

PRÉSENTATION DU PROJET

GRANDE HALLE



📍 Friche de la S.M.N., rue des ateliers – Colombelles

UN PROJET DE TERRITOIRE

Le territoire de Caen la mer est, à bien des égards, un territoire de mémoire, conscient que des racines ne sont pas un poids à traîner au risque d'entraver la marche, mais bien les origines d'une dynamique qui, pour viser les bons objectifs, ne doit jamais oublier de quelle source elle a surgi.

Cette dynamique, pour être au service de tous, se doit d'être collective. Il est donc naturel de considérer le projet Grande Halle comme l'un des symboles forts de cette particulière aptitude de notre territoire à savoir rebâtir, se reconstruire, notamment aux endroits où l'histoire n'a pourtant épargné personne. Ainsi, voir le plateau de Colombelles redevenir un lieu attractif et de foisonnement, là où des milliers d'ouvriers ont fait couler l'acier pendant des décennies, et dans les murs

d'un vestige de la Société Métallurgique de Normandie, est une satisfaction générale. C'est un hommage rendu par les porteurs de l'énergie de demain à celles et ceux qui, hier, ont laissé sur ce site, donc semé, tellement d'eux-mêmes.

Caen la mer est également un territoire où les idées et la connaissance, sous ses formes les plus multiples, ont toujours été considérées comme de vraies valeurs, certainement les plus-values les plus essentielles de toute action humaine. Ouvrir demain un lieu dédié à la collaboration, à l'échange, au partage des idées, à l'expérimentation et à la création sous toutes ses formes est, là aussi, un autre hommage rendu à l'âme des lieux et à notre bien commun immatériel. Et, au-delà, porter une ambition animée par des nouvelles visions de l'économie, plus sociale, plus solidaire, plus circulaire, en un mot plus humaniste, c'est encore une certaine figuration d'une vision particulière du monde, chère à nos valeurs locales.

Caen la mer est, enfin, un territoire où des de tous horizons, y compris les 30 000 étudiants, ont besoin de trouver des points d'entrées pour leur intégration sociale et professionnelle. Ceux-ci doivent être visibles, accueillants, attractifs et, surtout, aptes à proposer les liens et la connectivité indispensables au développement de leur potentiel créatif. Ces points d'entrées doivent également être conformes aux attentes et aux besoins, donc offrir un mode de fonctionnement agile, prompt à s'adapter en permanence, comme à explorer des sentiers non prévus mais pourtant désignés par les utilisateurs. Pour cela aussi, la Grande Halle concrétise parfaitement notre foisonnement territorial et sa croyance absolue dans le fait que la rencontre avec l'Autre est toujours une chance, toujours une opportunité.

UN TIERS-LIEU CIRCULAIRE ET CITOYEN

Le projet Grande Halle est la rencontre entre un bâtiment patrimonial, l'ancien atelier électrique de la SMN, et un processus, celui des Tiers-Lieux, qui vise à travailler, créer, produire, de façon ouverte, pluridisciplinaire et collaborative.

Le tiers-lieu est hybride et porteur d'utopies réalisables. Comme le **Wip** l'expérimente déjà dans la Cité de chantier, l'éthique de la Grande Halle repose sur la gouvernance collaborative et l'apprentissage par et pour tous. Cela permet de stimuler l'innovation grâce à la spontanéité, la convivialité et l'horizontalité, et de fabriquer du bien commun que chacun peut s'approprier.



DANS LE TIERS-LIEU DE LA GRANDE HALLE, ON TROUVERA :

- Des hommes et des femmes qui créent une communauté d'affaires et de projets, en partageant les valeurs de coopération, de curiosité, de bienveillance.
- Des espaces de travail partagé, collaboratifs et flexibles qui stimulent l'échange et l'expérimentation
- Des animations facilitant le partage et la découverte
- Un processus de création de projets collectifs pour dynamiser le territoire.
- Une gouvernance permettant d'impliquer les usagers dans le fonctionnement du lieu.

ORGANISATION ET ARCHITECTURE

La Grande Halle appartient à la SEM Normandie Aménagement, qui réfléchit depuis 2013 à redonner vie à ce lieu symbolique. Elle a travaillé avec les programmistes Aubry & Guiguet, les architectes Construire et Encore Heureux sur la reconversion du site, et a rassemblé des partenaires financiers autour de ce projet de territoire : la réhabilitation de la Grande Halle est ainsi assurée sous co-maîtrise d'ouvrage de Normandie Aménagement et de l'EPFN et rassemble comme partenaires financiers le FEDER, la Région Normandie, l'EPFN, la ville de Colombelles, Normandie Aménagement, l'Ademe et la Communauté urbaine Caen la mer.

Une Grande Halle réhabilitée il faut l'expérimenter, l'animer, la gérer avec ceux qui veulent y développer leurs envies. C'est le rôle de l'association Le Wip et de la société coopérative, la SCIC Le Wip & Co. Elles construisent un projet économiquement et socialement viable pour rendre pérenne le Tiers-Lieu de la Grande Halle et faciliter les projets des utilisateurs du lieu.

Dans un cadre de bois et de béton, la petite nef s'organise sur 3 étages et 2200 m².

1^{ER} ÉTAGE + 2^{EME} ÉTAGE

Espaces de co-working

2 espaces de bureaux partagés accueillant une soixantaine de travailleurs indépendants, porteurs de projet et TPE, tout domaine confondu.

1^{ER} ÉTAGE

Salles de réunion

4 salles de réunion équipées, pour les utilisateurs réguliers ou ponctuels du territoire (indépendants, entreprises, associations, organismes de coaching...)

2^{EME} ÉTAGE

Salles de répétition

2 salles de 115 m² et 45 m² pour accueillir des résidences artistiques (danses, théâtre...), ou des séminaires et des formations.



REZ-DE-CHAUSSÉE

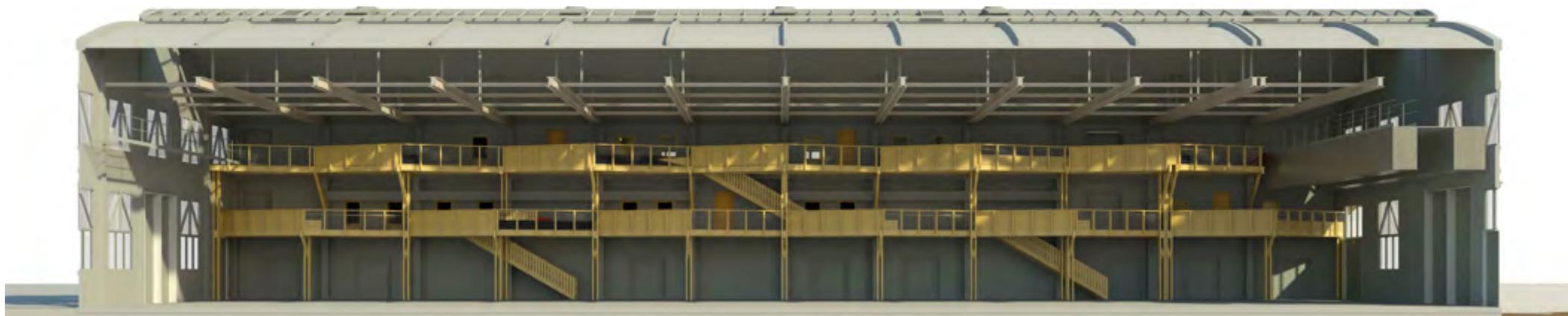
Café-cantine

Pouvant accueillir 70 personnes, avec une mezzanine et une terrasse pour les beaux jours. C'est aussi le lieu d'accueil et d'orientation des utilisateurs.

REZ-DE-CHAUSSÉE

Ateliers partagés

3 ateliers de 100 à 115 m² pour des artisans, des créateurs, des collectifs et leurs machines



Proposer un cadre dans lequel chacun se sent libre de créer, développer des projets économiques, questionner le travail aujourd’hui, sortir de sa zone de confort, accepter l’inattendu et l’improgrammable, mettre la main à la pâte ... C’est ce que le Wip met en place dans la Grande Halle, en s’appuyant sur des façons de faire circulaires, culturelles, inclusives et coopératives.

La grande nef conserve son identité industrielle et son grand espace de 1100 m², entièrement modulable, pouvant accueillir jusqu’à 1000 personnes.

~~la grande nef conserve son identité industrielle et son grand espace de 1100m², entièrement modulable, pouvant accueillir jusqu’à 1000 personnes.~~ Une diversité de programmation et d’initiatives pourront s’y développer, avec des liens possibles avec les espaces extérieurs, le restaurant, et les espaces de travail de la petite nef (show-rooms, foires, événements culturels et manifestations inattendues...).

La Grande Halle, c’est aussi 2 hectares, qui surplombent la presqu’île de Caen au centre du plateau de Colombelles, pour des projets à ciel ouvert !



↑ VISION COMMUNE

**Num ulparibus des quat plignis sit quis estotae
is mod enienis mo maxim que cum aut essi te
cuptur adior rem nobit reptis delecte mquist, net
fugit ommollatur, esequo beatiasit ommolor ma
nihiliquam, ut adis et, am, omniscimil inctius et
laccum autenti orporiorum exerum eliquam sant.**

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat.

Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

LE WIP

La Grande Halle gérée et animée par Le Wip sera un lieu de fusions, où se **croisent** des entreprises, des compagnies, des ateliers et des bureaux, des ordis et des chalumeaux, des happenings et du coworking, des performances, des expériences et des tintements de fourchettes... Un environnement propice à remuer les idées, brasser les projets, et accompagner les aspirations collectives de notre époque.



Cité de chantier et Grande Halle

La Cité de chantier, conçue et construite par le Collectif ETC en matériaux de réemploi préfigure la Grande Halle depuis septembre 2016. C'est la base-vie des ouvriers et le lieu de médiation du chantier. C'est aussi la preuve de concept du Wip où se réalise concrètement la faisabilité du projet, où se croisent grands groupes et compagnies artistiques, travailleurs indépendants et demandeurs d'emploi, habitants et curieux, autour d'un repas partagé, d'une visite de chantier, de nouvelles coopérations économiques. Bref, c'est l'avant-goût qui suscite l'envie de ne pas être simplement spectateur mais acteur du tiers-lieu de la Grande Halle.



Déjeuner mensuel
2017 – Cité de chantier

Le chantier de la Grande Halle a démarré en janvier 2018 pour une ouverture prévue à l'automne 2019. Mais le territoire de la friche SMN est déjà en mouvement et attire de plus en plus d'initiatives.



Biennale InSitu
2016 – Cité de chantier



Séminaire Les2Vaches
2017 & 2018 – Cité de chantier



Concert, Psychedelik Rock Session
2018 – Cité de chantier



Signature des lots chantier Grande Halle
2018 – Cité de chantier



Association LE WIP

Cité de chantier de la Grande Halle de la S.M.N.
au pied du réfrigérant S.M.N. – 14460 Colombelles

www.le-wip.com – bonjour@le-wip.com



Normandie Aménagement

1 Avenue du Pays de Caen
14460 Colombelles

www.normandie-amenagement.com – 02.31.35.72.56



Caen la mer
NORMANDIE
COMMUNAUTÉ URBAINE

Caen la mer

Communauté urbaine Caen la mer 16 rue Rosa Parks,
CS 52700 – 14027 CAEN CEDEX 9

www.caenlamer.fr – 02.31.39.40.00

LE CHANTIER DE LA GRANDE HALLE EST FINANCÉ PAR

